

IL GRANDE TEATRO

www.ilgrandeteatro.comune.verona.it
info.teatronuovo@teatrostabileveneto.it

RINNOVO ABBONAMENTI dal 4 al 14 ottobre
ACQUISTO NUOVI ABBONAMENTI dal 18 al 28 ottobre

Rinnovo e acquisto abbonamenti
Comune di Verona, angolo via Leoncino,61
telefono 0458066485 – 0458066488
dalle ore 16 alle ore 19,30 esclusi i giorni festivi

Servizio biglietteria dal 2 novembre:

- Teatro Nuovo, piazza Viviani 10 telefono 0458006100
dal lunedì al sabato dalle ore 15,30 alle 20
- Box Office, via Pallone 16 telefono 045 8011154
www.boxofficelive.it
- Circuito Geticket
- Sportelli Unicredit Banca abilitati, telefono 800323285
e call center telefono 848002008
- online www.geticket.it

PREZZI ABBONAMENTI

Turno A martedì ore 20:45
Turno B mercoledì ore 20:45
Turno C giovedì ore 20:45
Turno D venerdì ore 20:45
Turno E sabato ore 20:45
Turno F domenica ore 16

	Abbonamenti	Abbonamenti ridotti	Biglietti
platea	176,00	145,00*	25,00
balconata	145,00	115,00*	22,00
prima galleria	95,00	75,00*	15,00
seconda galleria	55,00	43,00**	9,00

*ridotto under 26 / over 65

**speciale studenti


Comune
di Verona
Cultura


TEATRO STABILE
DEL VENETO
TEATRO NAZIONALE



IL GRANDE TEATRO

2016-2017

TEATRO NUOVO VERONA

main partner

 UniCredit



REGIONE DEL VENETO

TEATRO
NUOVO
VERONA

Comune di Verona
telefono 0458077201
www.ilgrandeteatro.comune.verona.it

Teatro Nuovo di Verona
Piazza Viviani, 10 - 37121 Verona
telefono 045 8006100 - fax 045 8030815
info.teatronuovo@teatrostabileveneto.it
www.teatrostabileveneto.it

 GRANDE TEATRO

 @TSVENETO

 TEATRO STABILE DEL VENETO

 VERONA TEATRALE



8-9-10-11-12-13 NOVEMBRE 2016
Teatro Stabile del Veneto - Teatro Nazionale
Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale
SMITH & WESSON
di Alessandro Baricco
con Natalino Balasso, Fausto Russo Alesi,
Camilla Nigro, Mariella Fabbri
regia Gabriele Vacis



21-22-23-24-25-26
FEBBRAIO 2017
Teatro Elfo Puccini
**MORTE DI UN COMMES-
SO VIAGGIATORE**
di Arthur Miller
traduzione di Masolino d'Amico
con Elio De Capitani, Cristina Crippa,
Angelo Di Genio, Marco Bonadei
regia Elio De Capitani



13-14-15-16-17-18
DICEMBRE 2016
Jolefilm
STUDIO PER UN
NUOVO ALBUM.
NUMERO PRIMO
di Gianfranco Bettin, Marco Paolini
con Marco Paolini
regia Marco Paolini



7-8-9-10-11-12 MARZO 2017
Fondazione Teatro della Toscana
L'UOMO DAL FIORE
IN BOCCA
di Luigi Pirandello
con Gabriele Lavia, Michele Demaria
regia Gabriele Lavia



17-18-19-20-21-22
GENNAIO 2017
Compagnia Mauri Sturmo
Teatro della Toscana
EDIPO
Edipo re/Edipo a Colono
di Sofocle
con Glauco Mauri e Roberto Sturmo
regia Andrea Baracco (Edipo re)
e Glauco Mauri (Edipo a Colono)



14-15-16-17-18-19
MARZO 2017
Teatro Stabile di Genova
MINETTI
di Thomas Bernhard
traduzione Umberto Gandini
con Eros Pagni, Federica Granata,
Marco Avogadro, Nicolò Giacalone
regia Marco Sciaccaluga



31 GENNAIO
1-2-3-4-5 FEBBRAIO 2017
Teatro Stabile di Napoli
Teatro Stabile di Catania
Fondazione Campania dei Festival
Napoli Teatro Festival Italia
MACBETH
di William Shakespeare
con Luca Lazzareschi, Gaia Aprea
regia Luca De Fusco



28-29-30-31 MARZO
1-2 APRILE 2017
Compagnia Umberto Orsini
IL PREZZO (THE PRICE)
di Arthur Miller
traduzione Masolino d'Amico
con Umberto Orsini, Massimo Popolizio
regia Massimo Popolizio

ORARI INIZIO SPETTACOLI DAL MARTEDÌ AL SABATO ORE 20.45, LA DOMENICA ORE 16