



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA

Verona, 5 maggio 2017

I GIOVEDÌ IN ACCADEMIA

Giorgio Andreotta Calò – Tempo, ritmo e trasformazione

Giovedì 18 maggio – ore 17.30

Giovedì 18 maggio, alle ore **17.30**, nell'**Aula Magna** dell'Accademia di Belle Arti di Verona, si terrà la conferenza "**Tempo, ritmo e trasformazione**", quarto appuntamento del ciclo "**I giovedì in Accademia**", serie di incontri che fino a luglio 2017 vedranno ospiti i protagonisti della scena artistica contemporanea.

L'incontro vedrà protagonista **Giorgio Andreotta Calò**, uno degli scultori più innovative della sua generazione.

L'artista veneziano, nella sua ricerca porta avanti una sperimentazione delle tecniche tradizionali della scultura, parallelamente a interventi site specific e ad azioni performative.

Dopo gli studi all'Accademia di Belle Arti di Venezia e alla Kunsthochschule di Berlino, è stato assistente di Ilya ed Emilia Kabakov.

Nel 2008 si è trasferito in Olanda, dove è stato Artista in Residenza alla Rijksakademie van Beeldende Kunsten di Amsterdam (2009-2011).

Le sue opere sono state presentate a ILLUMInazioni, 54. Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia; oltre che in numerose mostre personali e collettive tra cui le più recenti "La scultura lingua morta" a Parigi (2014), "We'll meet again" ad Atene (2015), 53. Filmfestival a New York (2015), "Anche le sculture muoiono" a Firenze (2015), "Ennesima" a Milano (2015), 5122.65 miles a Los Angeles, (2016), "16. Quadriennale d'arte" a Roma, (2016 – 17);

I suoi lavori sono attualmente in esposizione all'interno della mostra Wanderlust presso High Line Art di New York.

Interverranno:

Massimiliano Valdinoci, direttore Accademia di Belle Arti di Verona;

Giorgio Andreotta Calò, scultore.

Durante l'incontro, l'artista approfondirà la sua ricerca creativa e in particolar modo il suo ultimo progetto presentato al Padiglione Italiano della Biennale di Venezia.

«Le sue opere - commenta la Alemani - spaziano da installazioni ambientali di larga scala a sculture di dimensioni monumentali fino a impercettibili interventi architettonici. Frammenti di edifici o interi paesaggi possono venire trasportati o trasformati, come in grandi collage urbani nei quali si legge la memoria dei tagli di Gordon Matta-Clark e della sua "anarchitettura", architettura anarchica in cui si mescolavano ur-

Fondazione Accademia di Belle Arti di Verona

Riconosciuta con Decreto Prefettura di Verona in data 17/10/2012 - Iscritta nel Registro delle Persone Giuridiche al n. 230/P

C.F. e P.IVA: 04093500231 – Via C. Montanari, 5 – 37122 Verona (Vr) Tel.: 045 8000082 Fax: 045 8005425

<http://www.accademiabelleartiverona.it> – info@accademiabelleartiverona.it



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
DI VERONA**

banistica e performance. Ma ai materiali artificiali Andreotta Calò oppone sempre l'uso di forze naturali o agenti atmosferici, in particolare acqua e fuoco, elementi carichi di simbolismi arcaici e primari. Uno dei temi che contraddistingue tutta la sua pratica è la ricerca sul paesaggio lagunare di Venezia, sua città natale, nella cui architettura coglie un senso di fine imminente. L'acqua, nelle sue molteplici forme e funzioni, è un elemento ricorrente nel vocabolario dell'artista».

Per gli studenti dell'Accademia la partecipazione all'intero ciclo di incontri "I giovedì in Accademia" dà diritto all'acquisizione di 1 CFA. La presenza sarà verificata tramite firma su apposito registro.

Seguirà un aperitivo offerto dall'Accademia.

Ingresso libero.

Prossimi appuntamenti – I giovedì in Accademia

- giovedì 8 giugno - Paolo Panizza, regista

Informazioni:

Accademia Belle Arti di Verona

Ufficio Comunicazione

tel. 045.800.00.82 - comunicazione@accademiabelleartiverona.it

Fondazione Accademia di Belle Arti di Verona

Riconosciuta con Decreto Prefettura di Verona in data 17/10/2012 - Iscritta nel Registro delle Persone Giuridiche al n. 230/P

C.F. e P.IVA: 04093500231 – Via C. Montanari, 5 – 37122 Verona (Vr) Tel.: 045 8000082 Fax: 045 8005425

<http://www.accademiabelleartiverona.it> – info@accademiabelleartiverona.it