



DECRETO DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

N. 1 DEL 04.12.2014

OGGETTO:

**Convenzione tra ESU di Verona e Fondazione Arena di Verona per l'avvio di una collaborazione finalizzata alla crescita e alla diffusione della cultura universitaria in ambito musicale.
Approvazione**

IL PRESIDENTE

VISTO il Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. 92 del 6 giugno 2011 con il quale, ai sensi dell'art. 9 comma 1 della Legge Regionale 7 aprile 1998, n. 8, si procede alla nomina del Consiglio di Amministrazione dell'ESU di Verona;

RICHIAMATA di Diritto allo Studio Universitario secondo gli indirizzi, le modalità ed i limiti definiti dalla normativa statale e regionale di settore, nonché dalla programmazione triennale e annuale regionale;

RILEVATO che il Diritto allo Studio Universitario si attua anche attraverso la promozione ed il sostegno delle iniziative nel settore culturale, nell'ambito degli interventi di cui all'art. 3, comma 1, lettera l), Legge Regionale 7 aprile 1998, n. 8;

RICHIAMATO l'art. 29, comma 1, Legge Regionale 7 aprile 1998, n. 8, nella parte in cui dispone che le Aziende Regionali per il Diritto allo Studio collaborano nella promozione di attività culturali e ricreative.

CONSIDERATO che le più recenti innovazioni normative in materia di Diritto allo Studio Universitario, apportate dal Decreto Legislativo 29 marzo 2012, n. 68, dispongono che le attività culturali e ricreative debbano essere promosse, sostenute e

pubblicizzate (art. 3, comma 4, lettera d), annoverando, altresì, l'accesso alla cultura tra gli strumenti e i servizi per il conseguimento del pieno successo formativo degli studenti, che vanno sostenuti con la borsa di studio (art. 6, commi 1 e 2, articolo 7, comma 2, lettera e);

CONSIDERATO che ESU di Verona e Fondazione Arena di Verona intendono attivare a favore degli studenti iscritti all'Università degli Studi di Verona, al Conservatorio di Musica di Verona e all'Accademia di Belle Arti di Verona, nonché ai dottorandi e ai ricercatori dei medesimi Istituti, titolari della Carta ESU per l'Università emessa da ESU, un'iniziativa di carattere volta ad agevolare l'accesso alle rappresentazioni proposte da Fondazione Arena, in attuazione dell'art. 6, comma 1 del Decreto Legislativo 29 marzo 2012, n. 68, nonché dell'art. 3, comma 1, lettera l), della Legge Regionale 7 aprile 1998, n. 8.;

VISTO il testo della Convenzione tra ESU di Verona e Fondazione Arena di Verona per l'avvio di una collaborazione finalizzata alla crescita e alla diffusione della cultura universitaria in ambito musicale, **allegato A)** e parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

CONSIDERATO che i costi derivanti dall'attuazione del presente provvedimento trovano copertura nel vigente bilancio pluriennale e verranno impegnati successivamente all'adozione del bilancio di previsione per l'esercizio 2015, secondo le disposizioni di cui al Decreto Legislativo 23 giugno 2011, n. 118, come integrato e corretto dal Decreto Legislativo 10 agosto 2014, n. 126;

RICHIAMATA l'esigenza di assumere il presente provvedimento in via sostitutiva, per ragioni di necessità e urgenza

Tutto ciò premesso e considerato,

VISTA la Legge 30 dicembre 2010, n. 240;

VISTO il Decreto Legislativo 29 marzo 2012, n. 68;

VISTO il Decreto Legislativo 23 giugno 2011, n. 118;

VISTO il Decreto Legislativo 10 agosto 2014, n. 126;

VISTO il Decreto Presidente Consiglio dei Ministri 9 aprile 2001;

VISTA la Legge Regionale 7 aprile 1998, n. 8.

DECRETA

1. di fare proprie le considerazioni svolte in parte premessa quale parte integrante della presente decretazione;
2. di approvare il testo della Convenzione tra ESU di Verona e Fondazione Arena di Verona per l'avvio di una collaborazione finalizzata alla crescita e alla diffusione della cultura universitaria in ambito musicale, **allegato A)** e parte integrante e sostanziale del presente provvedimento e di procedere alla sottoscrizione del medesimo;
3. di assoggettare il presente provvedimento alla ratifica da parte de Consiglio di Amministrazione dell'ESU, alla prima seduta utile del medesimo.

Atto non soggetto a controllo ai sensi della LR 7 aprile 1998, n.8.

IL DIRETTORE
(Dott. Gabriele Verza)

IL PRESIDENTE
(Prof. Domenico Francullo)

**UFFICIO
RAGIONERIA**

Visto ed assunto l'impegno di €. _____ sul cap. _____

del Conto ☐ R / ☐ C del Bilancio _____

al n. _____ ai sensi dell'art. 43 L.R. 29.11.2001 n.39

Verona, _____

IL RAGIONIERE

SEGRETERIA

Si attesta che il presente decreto, di cui questa è copia conforme all'originale per uso amministrativo, è stato trasmesso in data odierna all'Amministrazione Regionale.

Verona, _____

IL DIRETTORE

Il presente decreto è divenuto esecutivo a seguito di controllo da parte della Giunta Regionale in data _____.

Verona, _____

IL DIRETTORE

Il presente decreto è pubblicato all'albo ufficiale dell'Ente dal giorno 18.01.2013.

IL DIRETTORE

Convenzione per l'avvio di una collaborazione finalizzata alla crescita e alla diffusione della cultura universitaria in ambito musicale

tra

ESU - Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario di Verona (di seguito denominata "ESU") con sede a Verona in via dell'Artigliere, 9, Partita IVA e Codice Fiscale 01527330235, nella persona del Presidente, prof. Domenico Francullo

e

Fondazione Arena di Verona, FONDAZIONE ARENA DI VERONA (di seguito denominata "Fondazione Arena") con sede legale a Verona in Via Roma 7D, Partita Iva e Codice Fiscale 0231130238 nella persona del Sovrintendente Francesco Girondini

di seguito congiuntamente denominate anche "parti",

premesso che

- ESU programma e gestisce gli interventi in materia di Diritto allo Studio Universitario secondo gli indirizzi, le modalità ed i limiti definiti dalla normativa statale e regionale di settore, nonché dalla programmazione triennale e annuale regionale;
- Il Diritto allo Studio Universitario si attua anche attraverso la promozione delle attività culturali, nell'ambito degli interventi di cui all'art. 3, comma 1, lettera I), Legge Regionale 7 aprile 1998, n. 8;
- L'art. 29, comma 1, Legge Regionale 7 aprile 1998, n. 8, dispone che le Aziende Regionali per il Diritto allo Studio collaborano con le Università nella promozione di attività culturali e ricreative;
- Il Decreto Legislativo 29 marzo 2012, n. 68, all'art. 6, comma 1, individua anche l'accesso alla cultura tra gli strumenti e i servizi per il conseguimento del pieno successo formativo degli studenti nei corsi di istruzione superiore;
- Il medesimo Decreto Legislativo 29 marzo 2012, n. 68, riconosce il diritto degli studenti a frequentare eventi culturali presso la città sede dell'Ateneo per il completamento del proprio percorso formativo, al punto da annoverarlo tra le voci di costo dell'importo standard della borsa di studio;

- Fondazione Arena persegue finalità di diffusione, promozione e sviluppo dell'arte e dello spettacolo musicale, di educazione alla musica e di formazione professionale nell'ambito del teatro d'opera, con particolare attenzione alla crescita della cultura teatrale e musicale delle nuove generazioni;
- Fondazione Arena persegue tali finalità anche mediante la realizzazione del più che centenario Festival Areniano, che caratterizza la fisionomia culturale e socio-economica del territorio;
- Le parti intendono garantire agli studenti iscritti all'Università degli Studi di Verona, al Conservatorio di Musica di Verona e all'Accademia di Belle Arti di Verona, nonché ai dottorandi e ai ricercatori dei medesimi Istituti, titolari della Carta ESU per l'Università emessa da ESU, (di seguito denominati "studenti") i benefici derivanti dal presente negozio giuridico;
- Le parti hanno, altresì, interesse ad avviare, mediante la stipula di un apposito atto convenzionale, una collaborazione tra di esse volta alla promozione e diffusione della cultura musicale e del teatro;

Posto che le premesse costituiscono parte integrante del presente negozio giuridico, si conviene e si stipula quanto segue.

Articolo 1

OGGETTO

Nel rispetto delle specifiche finalità istituzionali, le parti si impegnano a promuovere congiuntamente l'iniziativa di carattere culturale di cui alla presente convenzione, volta ad agevolare l'accesso degli studenti, alle attività in ambito teatrale e musicale, proposte da Fondazione Arena, in attuazione dell'art. 6, comma 1 del Decreto Legislativo 29 marzo 2012, n. 68, nonché dell'art. 3, comma 1, lettera l), della Legge Regionale 7 aprile 1998, n. 8.

Articolo 2

AMBITI DI COLLABORAZIONE

Fondazione Arena garantisce modalità di accesso agevolato, ossia con biglietti a riduzione speciale, riservate agli studenti, per assistere agli spettacoli della Stagione di Opera e Balletto 2014/2015 e della Stagione Sinfonica 2014/15 al Teatro Filarmonico e al Teatro Ristori, nonché della 93esima edizione di Opera Festival 2015 che si tiene all'Arena di Verona e con uno spettacolo di danza al Teatro Romano.

Le agevolazioni sono riconosciute agli studenti, che abbiano effettuato la prenotazione sulla pagina dedicata on-line sul sito di ESU entro le ore 12 del giorno dello spettacolo cui si intende assistere.

La raccolta delle prenotazioni fa capo ad ESU, che le comunica all'ufficio competente di Fondazione Arena entro la scadenza del termine sopraindicato. L'ufficio incaricato per ricevere le prenotazioni è l'ufficio Formazione – 045/8051933 scuola@arenadiverona.it – che provvede ad inoltrarle alle Biglietteria, dove gli studenti acquistano e ritirano il biglietto a riduzione speciale presentando la propria Carta ESU per l'Università, per l'acquisto dei biglietti, prima di accedere al Teatro.

In occasione delle serate d'opera del martedì e del giovedì, inserite nella programmazione della Stagione di Opera e Balletto 2014/15, Fondazione Arena riserva sino a 20 posti a serata agli studenti che, previo prenotazione con le medesime modalità sopra richiamate, intendano partecipare all'iniziativa "Preludio", attività riferita al progetto *Ritorno all'Opera*, costituita da un incontro di introduzione allo spettacolo, alla presenza di alcuni artisti interpreti, seguita da un aperitivo offerto da Fondazione Arena e la visione dello spettacolo.

Articolo 3

Agevolazioni riconosciute

Per gli spettacoli inseriti nella programmazione della Stagione di Opera e Balletto 2014/15 e della Stagione Sinfonica 2014/2015, sono riconosciute le seguenti agevolazioni per l'acquisto di biglietti a riduzione speciale agli studenti che ne facciano richiesta secondo le modalità sopra descritte.

Teatro Filarmonico			Settore	Tariffa Studenti
Opera	Titolo	Data	posto unico numerato (il migliore disponibile tra Platea, 1^ Galleria, 2^ Galleria)	€ 10,00
	Lucia di Lammermoor	16 e 18 dicembre 2014		
	La Traviata	27 e 29 gennaio 2015		
	El Amor Brujo e La Cavalleria Rusticana	10 e 12 marzo 2015		
	Il Barbiere di Siviglia	14 e 16 aprile 2015		
	Il Flauto Magico	10 e 12 novembre 2015		
Sinfonica	Data		posto unico numerato	€ 5,00
	10 e 11 gennaio 2015			
	30 e 31 gennaio 2015			
	7 e 8 febbraio 2015			
	21 e 22 febbraio 2015			
	21 e 22 marzo 2015			
	28 e 29 marzo 2015			
	24 e 26 aprile 2015			
	2 e 3 maggio 2015			
	9 e 10 maggio 2015			
Balletto	Titolo	Data	Platea Gallerie	€ 10,00 € 6,00
	XX Secolo	12,13,14,15 febbraio 2015		
	Gran Gala della Danza	14,15,16,17 maggio 2015		

Teatro Ristori			Settore	Tariffa Studenti
Balletto	Titolo	data		
	Valzer E Co.	19 e 20 dicembre 2014	posto unico numerato	€ 6,00

Per gli spettacoli inseriti nella programmazione del 93° Arena Opera Festival 2015 sono riconosciute le seguenti agevolazioni per l'acquisto di biglietti a riduzione speciale agli studenti che ne facciano richiesta secondo le modalità sopra descritte.

Arena		Settore	Tariffa Studenti
Titolo	Data	Settori C e F	€ 10,00
Nabucco	25 giugno 2015	Poltroncina di gradinata	€ 30,00
	3,9,15,18,23 luglio 2015		
	13,18,22,26,29 agosto 2015		
	1,5 settembre 2015		
Aida	5,7,12,14,19,31 luglio 2015 9,11,19,23,27,30 agosto 2015 2,6 settembre 2015	Poltroncina di gradinata centrale	€ 40,00
Tosca	26 giugno 2015 8,11,16 luglio 2015 6,14 agosto 2015		
Don Giovanni	4,10,17,30 luglio 2015 12 agosto 2015		
Il Barbiere di Siviglia	1,7,20,28 agosto 2015 4 settembre 2015		
Roméo et Juliette	8,21 agosto 2015 3 settembre 2015		
Carmina Burana	25 agosto 2015		

Rientrano nella presente convenzione le agevolazioni sul biglietto di ingresso ad AMO Arena Museo Opera, che sono riconosciute agli Studenti, su presentazione, al momento dell'acquisto del biglietto, della Carta ESU per l'Università nonché del biglietto degli spettacoli di Fondazione Arena al Teatro Filarmonico, alla biglietteria.

AMO Arena Museo Opera	Tariffa Studenti
Ingresso singolo con Carta ESU per l'Università	€ 4,00
Ingresso singolo con Carta ESU per l'Università + biglietto spettacolo	€ 2,00

Articolo 4

Oneri

Per l'attivazione delle iniziative di collaborazione di cui alla presente convenzione quadro, ESU riconosce a Fondazione Arena un contributo pari ad € 20.000,00.

Ulteriori oneri a carico delle Parti che dovessero insorgere, per la realizzazione di specifiche

iniziative nell'ambito della presente convenzione, dovranno essere definiti tramite specifici accordi di volta in volta concordati.

Articolo 5

Varie

La presente Convenzione ha la durata di un anno a decorrere dalla data di sottoscrizione e potrà essere rinnovata alla scadenza per un uguale periodo in seguito a un accordo scritto tra le parti.

È fatta salva la garanzia dell'ultimazione delle attività in corso al momento della scadenza della Convenzione.

La presente convenzione può essere estesa, con apposito accordo scritto, agli aderenti all'ANDISU (Associazione Nazionale degli organismi per il Diritto allo Studio Universitario) e/o ad esso direttamente collegati che perseguono simili finalità.

Articolo 6

Risoluzione

Le parti concordano il diritto di risolvere il contratto per mutuo consenso nel caso in cui l'iniziativa non trovasse adeguato seguito o si rivelasse eccessivamente onerosa per una o entrambe.

Articolo 7

Tutela dei dati personali

I dati personali di cui le parti hanno disponibilità in conseguenza dell'esecuzione della presente convenzione, sono trattati esclusivamente per le finalità di cui alla medesima.

Fondazione Arena, quale autonomo titolare del trattamento, è impegnato ad osservare scrupolosamente il Decreto Legislativo 196/2003 smi., nonché tutti gli atti adottati dal Garante per la protezione dei dati personali.

Articolo 8

Controversie

Ogni e qualsiasi questione che dovesse sorgere in relazione al contenuto del presente atto, e che non fosse possibile definire in via amministrativa, sarà devoluta all'Autorità Giudiziaria Ordinaria. Il Foro competente è in via esclusiva quello di Verona.

Articolo 9

Rinvio alle norme vigenti

Per quanto non espressamente previsto dal presente atto, si fa rinvio alle disposizioni di legge in materia ed a quelle del Codice Civile.

Verona, 9 dicembre 2014

Fondazione Arena di Verona
Il Sovrintendente
(dott. Francesco Girondini)

ESU di Verona
Il Presidente
(prof. Domenico Francullo)